

gobBsAs

SECRETARIA  
DE CULTURA

Del 16 al 22 de enero  
de 2003

año 1 n° 34

Revista de distribución gratuita del  
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con Página / 12

# ciudad

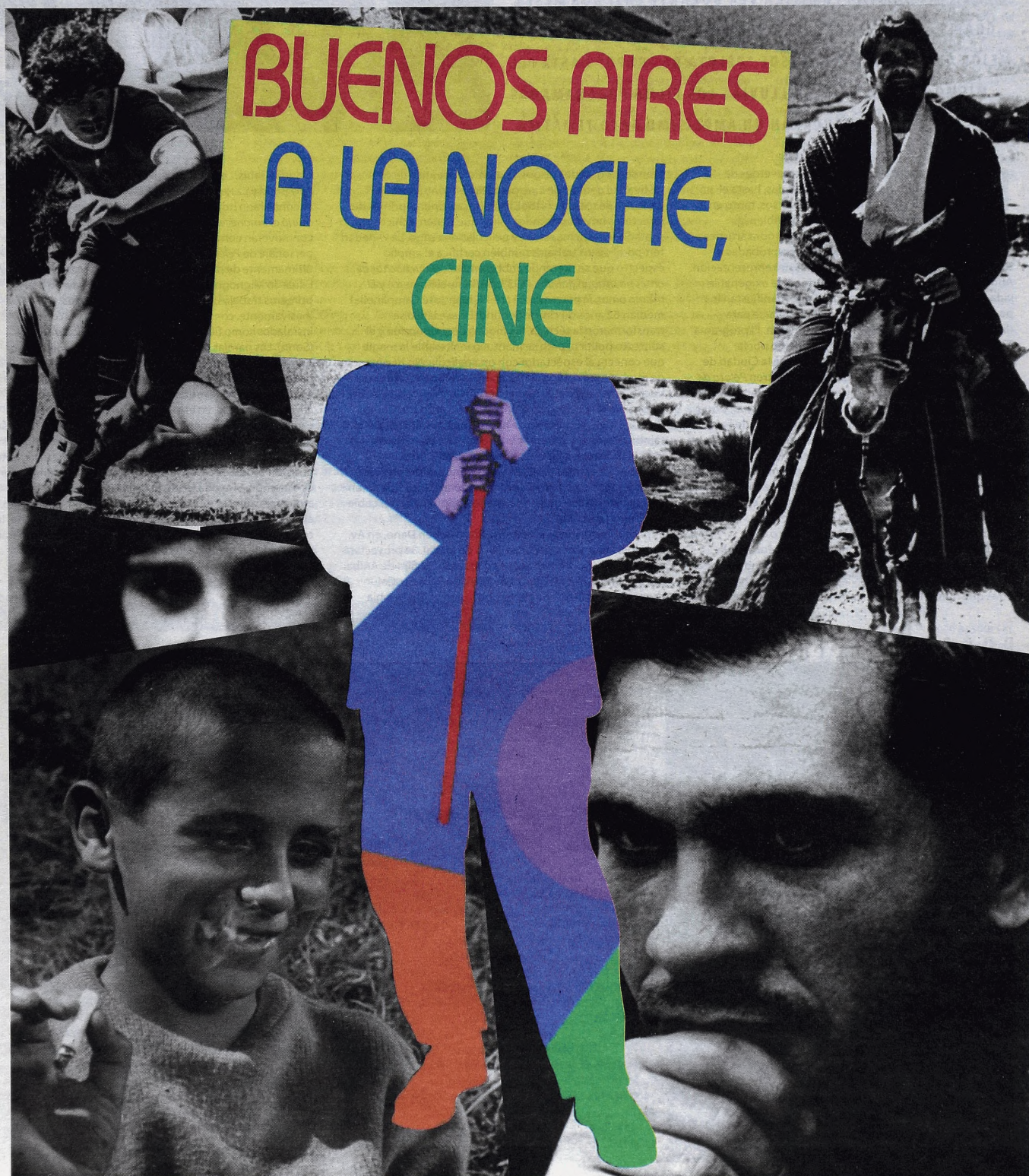
## A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

### sumario

Películas bajo las estrellas [pág. 2] Agenda semanal. Del 16 al 22 de enero de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

## 28 FILMS AL AIRE LIBRE





Empieza el encuentro "Buenos Aires a la noche, cine"

# Películas BAJO LAS ESTRELLAS

LA INICIATIVA PERMITIRÁ VER DURANTE CASI DOS MESES, GRATIS, EN DISTINTOS ESPACIOS ABIERTOS DE LA CIUDAD, EL MEJOR CINE ARGENTINO. DESDE "PELOTA DE TRAPO" HASTA "EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA", LOS FILMS PROGRAMADOS ABARCARÁN UN AMPLÍSIMO ARCO TEMÁTICO.



Las potencialidades de los espacios verdes de Buenos Aires habían sido exploradas, hasta el momento, de los modos más diversos, tanto en lo recreativo como en lo cultural. También las posibilidades de expansión de una obra artística (una película, por ejemplo) fueron probadas a través de todos los formatos y vehículos de representación. Ahora, sin embargo, el calor, la necesidad de oxigenar la vida y la creciente inquietud cultural que manifiestan los porteños frente a la crisis, parecen confabularse para diseñar otro ámbito de comunicación urbana. El programa "Buenos Aires a la noche, cine", coproducido por la Dirección General de Promoción Cultural de la Ciudad de Buenos Aires y el INCAA, hará que se encuentren *Pelota de trapo* y el barrio de Barracas, que el Parque Los Andes en Villa Crespo reciba las lecciones de *Su mejor alumno*, y que la Costanera Sur proyecte los sueños que Leonardo Favio cristalizó en su entrañable *Crónica de un niño solo*. Veintiocho películas, divididas de acuerdo con un criterio temático, serán exhibidas durante casi dos meses en siete espacios abiertos de la Ciudad. La iniciativa se concretará a partir de hoy: todas las funciones, que tendrán entrada gratuita, comenzarán a partir de las 20.

Fernando Brenner es el coordinador artístico del encuentro. "Cuando me lo propusieron, me encantó la idea, porque es una manera de que nos reencontremos con películas muy queridas, más viejas o más nuevas, y con otras que nunca tuvimos la oportunidad de ver en pantalla

grande." A grandes rasgos, la división temática de este festival sui generis de cine permitirá encontrarse con películas de rock, de fútbol, románticas, óperas primas de directores hoy consagrados, films que tienen a chicos como protagonistas, a maestros, y películas de tango. La variedad temporal de los trabajos también certifica el amplio espectro que se pretende cubrir: entre *Los muchachos de antes no usaban gomina* (1937, de Manuel Romero) y *El mismo amor, la misma lluvia* (1999, Juan José Campanella) median 62 años de cine argentino. En ese lapso se transformaron la técnica, los modos de producción y el contexto político, pero se mantuvo inalterable la magia que conecta al espectador con una película. No hay manera de quebrar ese código de complicidad. "Buenos Aires de noche, cine", sin desvirtuar ese guiño implícito, propondrá otro vehículo de aproximación al hecho artístico. Como dice Brenner, "seguramente habrá muchas familias, pero también se va a segmentar el público, por ejemplo con las películas de rock o las de tango. Otras van a mezclar público. Y la actitud también va a ser muy diferente: estarán los que vayan a no perderse ningún detalle y los que estén más relajados, con una onda entre shopping y tv por cable en el living de la casa".

Es probable que hoy jueves, en la Plaza Rubén Dario, en Av. Del Libertador y Austria, haya clima de recital. Se proyectará el legendario *Rock hasta que se ponga el Sol*, el film de Anibal Uset que recupera imágenes de Pescado Rabioso, Color Humano, Arco Iris, Gabriela, Pappo's Blues, Litto Nebbia,

Claudio Gabis, León Gieco, Sui Generis, Orion's Beethoven, Billy Bond y La Pesada del Rock. Los futboleros se encontrarán hoy en Costanera Sur con *El centroforward murió al amanecer*, y mañana, en el mismo lugar, se conmoverán con la historia de "Comeuñas", el inolvidable personaje de *Pelota de trapo*. Quienes disfrutaron últimamente de películas de Carlos Sorín, Marcelo Piñeyro, Eduardo Mignogna y Adolfo Aristarain accederán a sus primeros trabajos, en algunos casos conocidos masivamente, como *Tango feroz* (Piñeyro), y en otros instalados como films de culto, como *La película del Rey* (Sorín). Las parejas en condiciones de ratificar viejos y/o nuevos amores seguramente elegirán el segmento de películas románticas, con títulos como *El lado oscuro del corazón* (hoy en Plaza Irlanda), o *El mismo amor, la misma lluvia* (el domingo, en el mismo lugar). Los tangueros, en cambio, deberán esperar a febrero y marzo, cuando podrán disfrutar de películas históricas: *Los muchachos de antes no usaban gomina*, *La vida es un tango* y *Mi noche triste*, entre otras. En todos los casos, la única variable comprometedora es el tiempo. Si ayuda, el pasto de la Plaza Irlanda o la atmósfera agreste de Costanera Sur ocuparán, por un rato, el rol de las cómodas butacas de los shoppings, y el mate, la cerveza y los sandwiches de diversa naturaleza destronarán el discutible reinado de los pochoclos.

TEXTO Fernando D'Addario

## PROGRAMACIÓN



### DIRECCIONES:

- Plaza Rubén Dario. Av. Del Libertador y Austria. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.
- Costanera Sur: Av. Tristán Achával Rodríguez y Rosario Vera Peñaloza. Colectivos: 20, 29, 86.
- Plaza Irlanda: Av. Gaona y Av. Donato Álvarez. Colectivos: 44, 52, 76, 84, 99, 106, 124, 181.
- Parque Saavedra: Melián y Pardoissien. Colectivos: 29, 76, 67, 71, 130.
- Parque Los Andes: Av. Corrientes y Av. Dorrego. Colectivos: 19, 87, 39, 93, 108, 65, 111, 71, 127.
- Barracas: Av. Vélez Sarsfield y California. Colectivos: 37, 70, 46, 79.
- Liniers: Av. Juan B. Justo 9200. Colectivos: 34, 52, 108, 166, 172.

Todas las funciones comenzarán a partir de las 20 hs. Aquí va el programa de películas, divididas temáticamente.

### YENDO DEL ROCK AL CINE (ROCK)

**HASTA QUE SE PONGA EL SOL.** 16 de enero (Plaza Rubén Dario), 30 de enero (Liniers), 15 de febrero (Costanera Sur). **ADIÓS, SUI GENERIS.** 18 de enero (Plaza Rubén Dario), 14 de febrero (Costanera Sur). **PEPERINA ROCK.** 19 de enero (Plaza Rubén Dario), 30 de enero (Liniers), 13 de febrero (Costanera Sur). **BUENOS AIRES ROCK.** 17 de enero (Plaza Rubén Dario), 2 de febrero (Liniers), 16 de febrero (Costanera Sur).

### PASIÓN DE MULTITUDES

**EL HIJO DEL CRACK.** 18 de enero (Costanera Sur), 9 de febrero (Plaza Rubén Dario), 21 de febrero (Barracas). **PELOTA DE TRAPO.** 17 de enero (Costanera Sur), 6 de febrero (Plaza Rubén Dario), 23 de febrero (Barracas). **EL CENTROFORWARD MURIÓ AL AMANECER.** 16 de enero (Costanera Sur), 7 de febrero (Plaza Rubén Dario). **FÚTBOL ARGENTINO.** 19 de enero (Costanera Sur), 8 de febrero (Plaza Rubén Dario), 20 de febrero (Barracas).

### AL MAESTRO CON CARINO

**SU MEJOR ALUMNO.** 23 de enero (Costanera Sur), 9 de febrero (Parque Los Andes), 21 de febrero (Plaza Rubén Dario). **SHUNKO.** 24 de enero (Costanera Sur), 6 de febrero (Parque Los Andes), 22 de febrero (Plaza Rubén Dario). **EL RIGOR DEL DESTINO.** 26 de enero (Costanera Sur), 20 de febrero (Plaza Rubén Dario). **LA DEUDA INTERNA.** 25 de enero (Costanera Sur), 7 de febrero (Parque Los Andes), 23 de febrero (Plaza Rubén Dario).

### LOS CHICOS EN PANTALLA GRANDE

**PEQUEÑOS AVENTUREROS.** 24 de enero (Parque Saavedra), 2 de febrero (Plaza Rubén Dario), 22 de febrero (Costanera Sur). **EL FANTÁSTICO MUNDO DE LA MARÍA MONTIEL.** 26 de enero (Parque Saavedra), 31 de enero (Plaza Rubén Dario), 20 de febrero (Costanera Sur). **CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO.** 30 de enero (Plaza Rubén Dario), 23 de febrero (Costanera Sur). **EL VERANO DEL POTRO.** 23 de enero (Parque Saavedra), 1º de febrero (Plaza Rubén Dario), 21 de febrero (Costanera Sur).

### DOS POR CUATRO EN 35

**LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA.** 28 de febrero (Plaza Rubén Dario), 1º de marzo (Costanera Sur). **LA VIDA ES UN TANGO.** 27 de febrero (Plaza Rubén Dario), 2 de marzo (Costanera Sur). **MI NOCHE TRISTE.** 28 de febrero (Costanera Sur), 1º de marzo (Plaza Rubén Dario).

### BESAME MUCHO

**CAMILA.** 17 de enero (Plaza Irlanda), 8 de febrero (Costanera Sur), 15 de febrero (Plaza Rubén Dario). **TE AMO.** 6 de febrero (Costanera Sur), 16 de febrero (Plaza Rubén Dario). **EL LADO OSCURO DEL CORAZÓN.** 16 de enero (Plaza Irlanda), 9 de febrero (Costanera Sur), 14 de febrero (Plaza Rubén Dario). **EL MISMO AMOR LA MISMA LLUVIA.** 19 de enero (Plaza Irlanda), 7 de febrero (Costanera Sur), 13 de febrero (Plaza Rubén Dario).

### LA PRIMERA VEZ

**LA PARTE DEL LEÓN.** 23 de enero (Plaza Rubén Dario), 31 de enero (Costanera Sur), 16 de febrero (Parque Patricios). **LA PÉLCULA DEL REY.** 24 de enero (Plaza Rubén Dario), 2 de febrero (Costanera Sur), 13 de febrero (Parque Patricios). **TANGO FERROZ.** 25 de enero (Plaza Rubén Dario), 30 de enero (Plaza Rubén Dario), 14 de febrero (Parque Patricios). **EVITA, QUIEN QUIERA OÍR QUE OIGA.** 26 de enero (Plaza Rubén Dario), 1 de febrero (Costanera Sur).



## MUSEOS Y GALERÍAS

### MUSEOS

**[gratis]** CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES  
Lunes a viernes, de 14 a 19 hs. **Sábados y domingos, de 12 a 19 hs.** **VERANOS INVOLVIBLES, LA MUNICH DE KÁLNAY, LA COSTANERA Y EL RÍO.** Ambientada con mobiliario y objetos de la época de la Cervecería Munich que funcionaba en el edificio que ahora ocupa el Centro de Museos. Se exhiben textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

**[\$1]** DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA  
Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. **Martes, cerrado.** **Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs.** **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. **Jueves, gratis.** Av. Jaramiento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

**[\$1]** DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO  
Martes a domingos, de 14 a 19 hs. **Feridos, de 15 a 19 hs.** **BOGGIANI.** Fotografías del célebre fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. **EXPOSICIÓN EN EL 80° ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

**[\$1, miércoles gratis]** DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES  
Martes a viernes, de 10 a 20 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs.** **RECORRIDOS URBANOS.** Obras del patrimonio del museo, organizadas en torno del tema de la ciudad. **SILVIA TORRAS Y KENNETH KEMBLE, 1961.** Reedición de la muestra realizada en la Galería Peuser de Buenos Aires en 1961. **PATRICIO LARRAMBERE, SEDE TEMPORARIA.** Nivel 0. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES  
Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. **Miércoles, 12 a 20.30 hs.** **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs.** **ARTISTAS MODERNOS RIOPLATENSES EN EUROPA**

**1911-1924.** La experiencia de la vanguardia. **Visitas guiadas:** lunes, miércoles, jueves, viernes y sábados, 17 hs. **ROMÁN VITALI, INTERVENCIÓN 1.** Luz. **ANTONIO BERNI, MONSTRUOS.** Objetos, visiones. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI.** **Visitas guiadas:** miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. \$ 4. **Miércoles, gratis.** Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, **gratis todos los días.** Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

**[\$1]** DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ  
**Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs.** **MIRADAS DESDE EL BARRIO.** María, Diego y Ezequiel, tres adolescentes del Barrio El talar de Tigre retratan la vida cotidiana de su barrio y de la Ciudad de Buenos Aires como fruto de su experiencia en un taller experimental de fotografía. **SUSANA RAMÍREZ ARANA, PAISAJES Y CULTURA DE MI TIERRA.** Pinturas al óleo. **TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA.** Feria de artesanías de Santiago del Estero. Demostración y venta de tejidos en telar y proyección de videos. **POR DONDE CABALGA EL VIENTO.** Veletas de Pedro Ezcurra, ingeniero agrónomo jubilado radicado en la provincia de Córdoba. Los modelos de las veletas que se exhibirán fueron documentados en diferentes edificios de la ciudad de Buenos Aires y en establecimientos rurales del país. **ENRIQUE TIMÓ, LAS CULTURAS EN EL NOROESTE ARGENTINO.** Fotografías de trabajo de campo 1980-1990 del director del Departamento de Ciencias Antropológicas - FFyL - UBA. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. **LAS TEJEDORAS CATAMARQUEÑAS.** Mantas y telares con flores bordadas. **Domingos, gratis.** Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

**[\$1]** DE BELLAS ARTES DE LA BOCA QUINQUELA MARTÍN  
Martes a domingos, de 10 a 17.30 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** El edificio del museo fue remodelado recientemente y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo en la Vuelta de Rocha. Sus amplias terrazas y los diferentes niveles con varias salas albergan la colección de más de 1.000 piezas, que incluyen el conjunto de obras del pintor, quien decoró las aulas y los patios del edificio. Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

**[\$1]** DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI  
Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs.** **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

**[\$1, miércoles gratis]** DE LA CIUDAD  
Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. **Domingos, de 15 a 19 hs.** **NICOLÁS SHOENFELD.** Fotografías de los años 30. **EXPO-**

**SICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Atesora desde un botón o una tarjeta postal hasta elementos de arquitectura, muebles, baldosas, rejas, mates populares y los más diversos elementos de la vida cotidiana de los porteños. **CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. **VIDRIERA FARMACIA LA ESTRELLA.** Cuando los porteños se negaban a dejar el cuarto. Bacinillas que integran la colección del Museo. Alsina esq. Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

**[gratis]** DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN  
Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs.** **EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a movielas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. **Domingos, \$ 1.** Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

**[\$1, miércoles gratis]** EDUARDO SIVORI  
Martes a viernes, de 12 a 20 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs.** **TRAZOS.** La exposición se propone encontrar las confluencias a pesar de las diferencias formales, temáticas y tonales entre los artistas: Gabriel Berlusconi y Vicente Krause, pintores; Enrique Gonzales de Nava y Carlos Martínez, escultores. **MARIETTE LYDIS.** Selección de obras pertenecientes a la colección del Museo. **JOSÉ GUALDUPE POSADA.** Grabados en metal y madera, del artista mexicano. **COLECCIÓN ARTE ARGENTINO.** Selección de obras del patrimonio del Museo. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Jardín de Esculturas. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

**[\$1]** ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI  
Miércoles a domingos, de 16 a 20 hs. **VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS.** **Sábado, 16.30, 17.30, 18.30 hs.** **Domingo, 16.30, 17.30, 18.30 hs.** **Moreno 350. 4331-7788.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE CERA  
Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs.** A principios de siglo, hacia 1902, se construía en la Vuelta de Rocha una de las primeras casas de cemento en la que funcionó el primer Comité Socialista del Dr. Alfredo Palacios. \$ 3. Menores de 8 años, **gratis.** Del Valle Iberlucea 1261 (a 10 mts. de Caminito). 4301-1497. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

**[\$1]** HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA  
Martes a viernes, de 9 a 18 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs.** **Miércoles, gratis.** **SALÓN DEL PEQUEÑO FORMATO DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ARTISTAS PLÁSTICOS.** Obras seleccionadas de la edición 2002 de dibujo, pintura y grabado. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 11, 20, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

**[gratis]** NACIONAL DE ARTE DECORATIVO  
Todos los días, de 14 a 20 hs. **RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR.** Colección permanente del Museo: muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **Viernes y miércoles, 16.30 hs.** **VISITA GUIADA.** Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

**[gratis]** NACIONAL DE BELLAS ARTES  
Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. **Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs.** **LUIS TOMASELLO.** Muestra del artista que nació en la Plata en 1915, vive en París desde el 57. **II EDICIÓN PREMIOS FUNDACIÓN BANCO CIUDAD.** Banco Ciudad en el Museo Nacional de Bellas Artes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO.** Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

### CENTROS DE EXHIBICIÓN

**[\$2]** CENTRO CULTURAL BORGES  
Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. **Domingos, de 12 a 21 hs.** **AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **CARLOS BERNASCONI.** Pinturas. Sala Extensión 1. **ERNESTO DEIRA.** Obras 1967-1977. Pinturas y dibujos. Sala Pañol. **MARISA**

**VARELA, CUÁNDO MI VIDA CUÁNDO...** Sala Borges, Cine. **ROSER BRU, TRANSCURSO DEL TIEMPO.** Sala 2. **MARIANA FARINA, RED RED.** Instalación. **Hasta el domingo.** **ALDO MARTÍNEZ, RAÍCES: HISTORIAS Y AÑORANZAS DE LA INMIGRACIÓN BALEAR EN LA ARGENTINA.** Exposición fotográfica. Sala Extensión 1. **OJO A LA HISTORIETA DEL PAÍS.** Una exposición de historietistas de diferentes provincias de nuestro país. **Inaugura hoy.** **SEBASTIÁN SUÁREZ MECCIA, DESPUÉS DE LA LUZ.** Fotogalería. **Inaugura hoy, 19 hs.** Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

**[\$1]** CENTRO CULTURAL RECOLETA  
Martes a viernes, de 14 a 21 hs. **Sábados y domingos, de 10 a 21 hs.** **EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES.** Gráfica. Sala Cronopios. **LO MEJOR DE 1000 JA-JA! 1º MUESTRA INTERNACIONAL DE HUMOR GRÁFICO FECCO ARGENTINA.** Espacio Historieta. **JOSÉ CABALLERO, CÍRCULOS Y SUEÑOS.** Huelva, 1915 - Madrid, 1991. Pintura. Salas J y C. **LAS CAMITAS.** Artes plásticas y fotografía. 500 artistas unidos en una muestra solidaria. El Grupo AAVRA está integrado, entre otros, por: Elda Cerrato, Marcelo Cofone, Nora Correa, Diana Dowek, Ricardo Longhini, Ana Maldonado, Margarita Paksa, Mabel Ruggiero y Leo Vinci. **Hasta el domingo.** Salas 4, 5 y 6. **CONCURSO FOTOGRÁFICO "HAY OTRA ARGENTINA".** Asociación de Reflexión Estratégica Argentina. **Hasta el domingo.** Sala 7. **PABLO KOLODNY, TINA NEGRA.** Fotografías. **Hasta el domingo.** Sala 9. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

**[gratis]** CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN  
Lunes a domingo, de 15 a 21 hs. **MARTA LEMEL, RODOLFO MEDINA, FERNANDO MARTÍNEZ Y RAÚL PONCE.** Dibujos. **Inaugura el viernes.** Sala 1. **MAGALÍ MANSILLA, MAGIA.** Fotografía y técnicas mixtas. **Inaugura el viernes.** Sala 11. **LUCAS BRUGNOLI, METAFÍSICA.** Pinturas. Sala Madres de Plaza de Mayo. **ARTISTAS PLÁSTICOS, LINIER - MADEROS.** Gloria Conetti, Alicia Espósito, Dita Marchioni, Fernando Martino Ruiz, Beatriz Querol, Rosa Pantano, Alicia Pugliese, Norberto Ricco. Pintura. Sala Enrique Muñiz. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

**[gratis]** TORRE DE LOS INGLESES  
Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **GABRIELA MITULLO.** Retratros. **TOMÁS GONZÁLEZ NAVIERA.** Erotismo en 1900. **GUADALUPE BENAVIDES.** Inventario. **EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS SOBRE LAS DISTINTAS ETAPAS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA TORRE Y SUS ALREDEDORES.** Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

### GALERÍAS

**[gratis]** FUNDACIÓN RÍO ABIERTO  
Lunes a viernes, de 18.30 a 21 hs. **COCO RASDOLSKY, BARCOS FUERA DEL AGUA.** Pinturas. Río Abierto. Paraguay 4171. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

**[gratis]** ROART  
Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. **Sábados, de 10.30 a 13 hs.** **DEME DOS.** Ochenta dibujos de Carlos Alonso realizados especialmente para la inauguración de esta galería. Paraná 1158. Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

**[gratis]** SUBTERRÁNEOS DE BUENOS AIRES  
Todos los días, de 9 a 22 hs. **LOS MUSEOS EN EL SUBTE. EX-LIBRIS.** Grabados de diversos artistas plásticos de la colección de Osvaldo Jalil. Platería, cuero, asta y textiles. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Esculturas. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Vajilla y platería de fines del siglo XIX y principios del XX. **PATRIMONIO DEL MUSEO HISTÓRICO BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA.** Línea D. Estación Congreso de Tucumán.

## PASEOS Y FERIAS

**[\$1]** Sábados, de 11 a 21 hs. **Domingos, de 11 a 20 hs.** **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. Azucena 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

### De cara al Río



**[gratis]**  
Lunes a viernes, de 14 a 19 hs. **Sábados y domingos, de 12 a 19 hs.** Av. De los Italianos 851. **COSTANERA SUR.** 4516-0941/9. **COLECTIVOS:** 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

Bajo el título Veranos inolvidables, la Munich de Kálnay, la Costanera y el río, el sábado a las 18 hs. se realiza la exposición inaugural de la nueva sede de la Dirección General de Museos del Gobierno de la Ciudad, el Centro de Museos de Buenos Aires en la Costanera Sur. La misma se realizará en la sede, en el edificio que fue construido por el arquitecto húngaro Andrés Kálnay para albergar la Cervecería Munich de Costanera Sur, inaugurado en diciembre de 1927 y recuperado para la Ciudad en setiembre de este año. Ambientada con mobiliario y objetos de cerveceras de la época de la Munich, se exhibirán textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista, y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. Además, se exhibirán fotografías históricas de las colecciones del Museo de la Ciudad y del Archivo General de la Nación que retratan la Cervecería Munich y el Balneario como uno de los ámbitos de paseo y reunión preferidos de los porteños entre 1920 y 1940, frecuentada por figuras destacadas de las artes, las letras y la política, como Alfredo Palacios, Alfonsina Storni y Belisario Roldán. Según crónicas de la época, Carlos Gardel animó con su voz las noches de la Munich. El culto a la cerveza estaba presente en todo el edificio—diseño de lámparas, vitrales, barandas, graffiti del exterior, vajilla—. Dentro de la muestra se presentará un recorrido por la historia de la industria cervecera en Buenos Aires entre 1920 y 1960, con material gráfico y publicitario y objetos relacionados con las cerveceras porteñas.





## agenda

**Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. Información: 4301-5056. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

**[gratis] Sábados, desde las 18 hs. FERIA DE MATA- DEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

**Todos los días, de 11 a 20 hs. JUEGOS DE VERANO 2003.** Evento para chicos de todas las edades, con juegos de todo tipo: cuatrídclos, canchas de golf, karaoke, castings para participar en "Cantaniño", peloteros, talleres y más. *Entrada general:* \$ 5. La Rural, Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

**[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

**[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

## EN LAS PLAZAS

**[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

**[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón.

## LA KERMESSE DE LOS SÁBADOS



La Feria de Artesanías y Tradiciones Populares Argentinas inaugura el verano 2003 a toda fiesta. Desde este sábado, regresan las tradicionales kermesses a Mataderos, para disfrutar de las noches y la magia del barrio. Las empanadas criollas y el vino patero darán el marco necesario a los juegos, los carnavales provincianos y latinoamericanos, la música, los bailes populares, las murgas y los entretenimientos diseñados para toda la familia, incluidos los más chicos.

**[gratis] Sábados, a partir de las 21 hs.** Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

**[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

**[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

**[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

**[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

**[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssey. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

**[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

**[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

**[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

**[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

**[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

**[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

## VISITAS GUIADAS

**[gratis] Sábado y domingo, 15 hs. JARDÍN JAPONÉS.** Visitas guiadas para descubrir los significados de un jardín zen. Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 67, 130, 102, 188, 190, 93, 59, 118, 60, 15, 95, 108, 160, 37. Subte D.

**Domingo, 15.30 hs. SANTA CASA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES.** Visita guiada por los patios coloniales, capillas, claustros y objetos del edificio que data de 1795, por el que pasaron Mariano Moreno, Mariquita Sánchez de Thompson y Bartolomé Mitre. Bona contribución, \$ 5. Menores de 12 años, gratis. Av. Independencia 1190. 4305-4285. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 96, 98, 100, 102, 116, 129. Subte E.

**Martes y sábados, de 10 a 17 hs. Domingos, de 11 a 15 hs. TEATRO COLÓN.** Visitas guiadas cada hora a la parte principal del teatro. *Entrada general,* \$ 10. Toscanini 1180. 4378-7132. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 115, 129, 132, 140, 142, 155. Subte: B, C y D.

**[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* 4114-5791/4. **Viernes, 17 hs. PARQUE LEZAMA.** Monumento a Pedro de Mendoza, Defensa y Brasil. Colectivos: 4, 10, 24, 29, 33, 39, 53, 54, 62, 64, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 168, 186. **Sábado, 17 hs. RECOLETA, DISEÑO Y PAISAJE.** Av. Del Libertador y Austria. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130. **Domingo, 10 hs. AV. DE MAYO, ZONA PLAZA DE MAYO.** Bolívar y Av. de Mayo. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 116, 129, 150, 151, 168. Subte A.

## Emprendedoras

Son tres mujeres que se conocieron durante el 2002 y decidieron generar un emprendimiento, juntar experiencias y llevar adelante lo que cada una había sostenido en forma independiente durante el año. Recientemente inaugurada, la virtual Feria Emprendedora ([www.feriaemprendedora.com.ar](http://www.feriaemprendedora.com.ar)) es eso, la conjunción de experiencias, ilusiones y esfuerzos; y sigue incorporando stands y navegantes. Es uno más de los microemprendimientos vernáculos que florecieron con la crisis socioeconómica, y este fin de semana realiza su primera Feria Emprendedora en vivo y en directo: todos los propietarios de stands virtuales tendrán la oportunidad de exhibir sus productos; habrá charlas, rondas de negocios y música.

**[gratis] Sábado y domingo, de 18 a 21 hs.** Bernardo de Irigoyen 920. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186.

## BARRIOS

### BARRACAS

**[gratis] Sábado y domingo, 16 hs. PASEO DEL SUR.** Feria de motivos argentinos y de títeres. Galería de arte. 16.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** Por: María Adela Santullo. 18 hs. **CLASES DE FOLCLORE Y TANGO.** Por: Santiago Bonacina y Mingo Pugliese. 19 hs. **BAILES POPULARES.** Con dj's y orquestas en vivo. **Sábado, 17 hs. EL CAN- GREJO VOLADOR.** Títeres. Por: Lázaro y sus muñecos. **Domingo, 17 hs. EL PICHÓN.** Títeres. Por: Grupo Pijojo. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

### CABALLITO

**[gratis] Viernes, 21 hs. HUMOR A TODA MÁQUINA.** Teatro. De y por: Edda Díaz. Club Italiano. Av. Rivadavia. 4713. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

**Viernes, desde las 21 hs. NOCHE CUBANA EN EL PASEO DE LAS COLECTIVIDADES.** \$ 5 (incluye una consumición). **Sábado, desde las 20.30 hs. Domingo, desde las 19.30 hs. SHOWS EN EL PASEO DE LAS COLECTIVIDADES.** \$ 3 (incluye una consumición). Caballito Shopping Center. Av. Rivadavia 5108. 5861-8612. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.

### FLORES

**[gratis] Domingo, 18 hs. LA GUERRA DE LOS YACARÉS.** Teatro para chicos. Sobre cuentos de Horacio Quiroga. Por el grupo Libertables. Club Pedro Echagüe. Portela 852. Colectivos: 4, 86, 114, 141.

### LA BOCA

**[gratis] Sábado, 21 hs. ESQUECHES, DEL INGLÉS "SKETCH".** Teatro y clown. De y por: Enrique Federman. Club Boca Juniors. Brandsen 805. Colectivos: 25, 33, 46, 86.

### LINIERS

**[gratis] Jueves, 18 hs. MATE DE LECHE.** Teatro infantil. Por la familia Díaz. Dir. Los Díaz. Club Vélez Sarsfield. Av. Juan B. Justo 9200. Colectivos: 34, 52, 108, 166, 172.

### MATADEROS

**[gratis] Domingo, 20 hs. CON FAMILIAS COMO ÉSTA...** Teatro comunitario. Por: Pompepatryasos, de Parque Patricios. Dir.: Agustina Ruiz Barrea y Gabriel González. 21 hs. **DESDE EL ALMA.** Teatro comunitario. Por: Res o no res, de Mataderos. Dir.: Enrique Papatino. Anfiteatro Alberdi. Av. Directorio y Av. Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 63, 80, 92, 126, 155, 180.

**[gratis] Domingo, 21 hs. ¿QUÉN COCINÓ LA ÚLTIMA CENA?** Teatro y humor. Por: Los Históricos. Dir.: Fabio Marcoff. Club Yupanqui. Guaminí 4512. Colectivos: 56, 80, 86, 141, 143, 193.

### PALERMO

**[gratis] Sábado y domingo, 18 hs. IMPRESCINDIBLES, POETAS ARGENTINOS.** Teatro. Con: Cristina Banegas. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

**[\$2, jubilados y menores de 5 años gratis] Jueves, 19 hs. DE LA TIERRA AL INFINITO.** Relato en vivo. Para grandes y chicos. **Viernes, 17.30 hs. Sábados y domingos, 18.30 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** Relato en vivo para mayores de 7 años. \$ 4. *Jub. y men. de 5 años, gratis.* **Sábado, 18.30 hs. Domingo, 15.30 hs. FRONTERAS DEL UNIVERSO.** Locución: Quique Pesoa. *Para toda la familia.* \$ 4. *Jub. y men. de 5 años, gratis.* **Sábado y domingo, 17 hs. PINTEMOS EL CIELO.** Relato en vivo. *Para menores de 7.* \$ 4. *Jub. y men. de 5 años, gratis.* **Sábado y domingo, 20 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Locución: Quique Pesoa. *Para adolescentes y adultos.* \$ 4. *Jub. y men. de 5 años: Gratis.* **Con salas refrigeradas.** **Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Domingos y feriados, de 14.30 a 21 hs. MUSEO DEL PLANETARIO.** Paseo por el Sistema Solar. Visitas guiadas astronómicas: Sábados y domingos, 16, 17.30, 18 y 19.30 hs. **[gratis]**

**Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR.** Proyección del Sol sobre una pantalla. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* **[gratis] Jueves, viernes y domingos, 21 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. *Para todo público.* *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4775-1862 / 4772-9265. Colectivos: 37, 130.**

## CHICOS DEPORTES

### BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

**[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASKET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). **Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** *Se prestan materiales.* Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. **[gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** *Se prestan materiales.* Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. **[\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

## LITERARIOS Y PLÁSTICA

### CENTRO CULTURAL BORGES

**Miércoles a sábados, 17 hs. TARDES DE ARTE.** Actividades para divertirse, aprender cosas nuevas y realizar sus propias creaciones en un espacio de taller con todos los materiales necesarios para construir y pintar. Comprende: "DEIRA PARA IMAGINAR Y PINTAR", sobre la muestra del artista neofigurativo Ernesto Deira, para chicos a partir de 4 años, y "ÁFRICA PARA CONOCER Y HACER", sobre la exhibición de fotos, máscaras, objetos, joyas y adornos de las culturas africanas, para chicos de 8 a 15 años. Coordinan: profs. Florencia y Valeria. \$ 3. *Grupo familiar,* \$ 10. **Viamonte y San Martín.** 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

### CENTRO CULTURAL RECOLETA

**[gratis] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. HISTORIETAS.** Muestra para chicos de 9 a 99 años. Sala 1. Junín 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

### MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

**[\$1] Sábado y domingo. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. **De 15 a 15.30 hs.** Para chicos de 4 a 6 años. **De 15.30 a 16 hs.** De 6 a 8 años. **De 16 a 17 hs.** De 8 años en adelante. Por: Grupo La Kuentarita. **Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. **Domingo, 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por: Grupo La Kuentarita. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

### MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

**Domingos, 16 a 17.15 hs. VISITAS PARA CHICOS CON SU FAMILIA.** Juegos y actividades didácticas en un recorrido especialmente diseñado por la colección y la muestra temporaria. *Para chicos de 4 a 12 años acompañados por uno o más adultos.* \$ 3. *Menores de 3 años, gratis.* *Cupo limitado.* **Lunes, miércoles y viernes, de 9.30 a 12 hs. VISITAS PARA GRUPOS.** Visitas participativas a la colección del









## agenda

17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

## CINE

### CICLOS

#### CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Ciclo de ficción y documentales, con los hits de la historia del género que reveló una nueva forma de vida. **Sábado, 17, 19 y 21 hs. MELODY.** De: Alan Parker. Música: Bee Gees y Crosby, Still, Nash & Young. **Domingo, 17 y 19-30 hs. GIRA MÁGICA Y MISTERIOSA.** Versión completa. Subtitulada. Primer película que fuera producida y dirigida íntegramente por el afamado grupo. **18 y 20-30 hs. LET IT BE.** Documenta la única sesión completa de grabación del grupo. Releva la realización del disco desde los pasos previos a las tomas finales, los ensayos y diálogos de la notable reunión, que culminará con la célebre última actuación en vivo de la banda. \$ 4. **Centro Cultural Borges, Sala Ficciones (climatizada).** Viamonte esq. San Martín. Boletería: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195. Subte B.

#### CICLO HOMENAJE A GIAN MARIA VOLONTÉ

**Jueves, 14, 30, 18 y 21 hs. LA VERDADERA HISTORIA DE LA DAMA DE LAS CAMELIAS.** 1980. Italia/Francia. 108 min. Dir.: Mauro Bolognini. Con: Isabelle Huppert, Gian Maria Volonté, Bruno Ganz. **Viernes, 14, 30, 18 y 21 hs. PUERTAS ABIERTAS.** 1989. Italia. 108 min. Dir.: Gianni Amelio. Con: Gian Maria Volonté, Ennio Fantastichino, Paolo Ipelilli. **Sábado y domingo, 14, 30, 18 y 21 hs. UNA HISTORIA SIMPLE.** 1991. Italia. 104 min. Dir.: Emidio Greco. Con: Gian Maria Volonté, Ennio Fantastichino, Ricky Tognazzi. *Film inédito en la Argentina.* \$ 3. **Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín.** Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

#### CICLO OBRAS MAESTRAS

**Jueves y viernes, 21, 30 hs. ZOO.** 1985. Dir.: Peter Greenaway. Con: Andrea Ferrel y Brian Deacon.

#### CICLO HOMENAJE A KRZYSZTOF KIESLOWSKY

**Sábado y domingo, 20 hs. BLANC.** 1993. Dir.: Krzysztof Kieslowski. Con: Julie Delphy, Zbigniew Zamachowski. \$ 4. *Todas las funciones son con debate y café.* Coordinación: psicóloga social Rosa De Angelis. **Cine Club Eco.** Av. Corrientes 4940, 2º. E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

#### SEMINARIO Y CICLO DE PROYECCIONES "LA ATRACCIÓN DEL ABISMO". WERNER HERZOG Y EL ROMANTICISMO ALEMÁN

Organiza el Centro de Teoría de la Imagen. Seminario a cargo de Ricardo Parodi. *Informes e inscripción:* cineycultura@hotmail.com. Tel.: 15-5607-0402 / 4383-9834. **Seminario completo:** \$ 24. *Cada proyección \$ 4 (incluye charla teórica, proyección y reflexión teórica posterior).* **Viernes, 20 hs. TAMBIÉN LOS ENANOS COMENZARON PEQUEÑOS.** 1969/70. **BLANCO Y NEGRO.** 96 min. De: Werner Herzog. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

#### CICLO DE CINE INÉDITO FRANCÉS

**LO PROHIBIDO, LO SINISTRO Y LO MORTAL EN EL CINE FRANCÉS CONTEMPORÁNEO.** Ciclo de proyecciones, en formato original en 35 mm., con el auspicio del Servicio Cultural de la Embajada de Francia. **Lunes, 20 hs. CLASE DE NIEVE.** 1988. Color. 96 min. Subtitulada. De: Claude Miller. Intérpretes: Clément Van Den Bergh, Lokman Nalcakan, Yves Verhoeven, Emmanuelle Bercot. El abuso de menores es el centro de la trama de este filme de Miller, alumno predilecto de Truffaut. \$ 3. *Presentación y comentarios teóricos a cargo del Lic. Ricardo Parodi.* **Teatro Del Sur.** Venezuela 2255. 4941-1951 / 15-5607-0402. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 96, 98, 103, 168.

#### CICLO ÓPERAS PRIMAS

**Sábado y domingo, 20 hs. ESCENAS DE CAZA EN BAJA BAVIERA.** 1969. Dir.: Peter Fleischmann. Con: Martin Speer,

## UNA RETROSPECTIVA DE FASSBINDER

El Complejo Teatral de Buenos Aires, el Goethe-Institut y la Fundación Cinemateca Argentina han organizado una muestra denominada **Rainer Werner Fassbinder: una retrospectiva**, que se realizará desde el lunes 20 de enero hasta el lunes 24 de febrero. La muestra estará integrada por 26 films de Fassbinder como director, incluyendo varios títulos hasta ahora absolutamente inéditos en la Argentina, pertenecientes al primer período de su obra. A este corpus se suman otros materiales: dos films de Douglas Sirk que fueron una influencia decisiva en el imaginario de Fassbinder y sobre los cuales él escribió profusamente; un largometraje de Ulli Lommel y otro de Reinhard Hauff, que produjo y protagonizó; cuatro documentales que dan cuenta de distintos momentos de su trabajo, y el estreno para América Latina de *Las felices víctimas* de Rainer Werner F. (2000), un extraordinario retrato de Rosa von Praunheim, con testimonios de algunas de las principales amigas y colaboradoras del cineasta, como las actrices Hanna Schygulla, Jeanne Moreau e Irm Hermann.

El programa para esta semana es el siguiente: **Lunes, 14, 30, 18 y 21 hs. EL AMOR ES MÁS FRÍO QUE LA MUERTE.** 1969. 88 min. Dir.: Rainer Werner Fassbinder. Con: Ulli Lommel, Hanna Schygulla, R.W. Fassbinder. **Martes, 14, 30, 18 y 21 hs. KATZELMACHER.** 1969. 88 min. Dir.: Rainer Werner Fassbinder. Con: Hanna Schygulla, R.W. Fassbinder. **Miércoles, 14, 30, 18 y 21 hs. DIOSÉS DE LA PESTE.** 1969. 91 min. Dir.: Rainer Werner Fassbinder. Con: Harry Baer, Hanna Schygulla, Ingrid Caven. \$ 3. **Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín.** Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.



Angela Winkler, Else Quecke. Basada en una obra teatral de Martin Speer, el film aborda una mirada pesimista y crítica sobre una sociedad rural conservadora, sexualmente repressiva y ritualista. *Material cedido por el Goethe Institut. Todas las funciones son con debate posterior.* \$ 3. **Jubilados y estudiantes (con carnet).** \$ 2. **Cine Club TEA.** Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

#### [51] CICLO "PARA LOS QUE SE QUEDAN EN CASA"

**Domingo, 16 hs. LA CASA DEL RECUERDO.** 1940. Argentina. Dir.: Luis Saslavsky. Con: Libertad Lamarque, Arturo García Buhr, Elsa O'Connor, Silvana Roth. **Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken.** Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

#### CICLO DE CINE

**Sábado, 21, 30 hs. LISBON STORY.** De: Wim Wenders. \$ 3. *Abono para 5 funciones.* 10. *Auspicio: Instituto Goethe.* **Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio.** **Uriarte 1795.** 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

**Jueves, 22 hs. Domingo, 20 hs. BALNEARIOS.** El sorprendente fenómeno en que se ha convertido el film de Llinás, ni documental ni ficción, representa un orgullo para Malba.cine y un importante hito en su camino hacia un nuevo espacio y una nueva concepción de la exhibición cinematográfica independiente.

#### CICLO VERANO CALIENTE. INDAGACIONES SOBRE EL EROTISMO EN EL CINE

**Jueves, 16 hs. EL FUEGO.** 1966. Suecia. 96 min. De: Vilgot Sjoman. Con: Bibi Andersson, Per Oscarsson, Jarl Kulle, Gunner Bjornstrand. Sjoman había escandalizado a la sociedad sueca con 491, un film sobre el fracaso de una terapia correctiva para delinquentes juveniles. Con *El fuego* volvió a hacerlo, describiendo un amor incestuoso entre dos hermanos pertenecientes a la aristocracia del siglo XVIII. **16 hs. TABÚ.** 1931. EEUU. 84 min. De: Friedrich Wilhelm Murnau. Con: intérpretes no profesionales. La idea original fue del documentalista Robert Flaherty: en las islas de los mares del Sur, una pareja de enamorados rompe una costumbre sagrada y trata de escapar a las consecuencias. **18 hs. MAX, UNA MONADA.** 1986. Francia/EEUU. 97 min. De: Nagisa Oshima. Con: Charlotte Rampling, Anthony Higgins, Victoria Abril, Pierre Etaix. **20 hs. INSOLITO DESTINO.** 1974. Italia. 110 min. De: Lina Wertmüller. Con: Mariangela Melato, Giancarlo Giannini. El tabú que desafían los protagonistas en este film, forzados por las circunstancias, es el que imponen las clases sociales. El es un pobre marino y ella es una aristócrata caprichosa. **Viernes, 14 hs. DULCE ENGAÑO.** 1960. 95 min. De: Alberto Lattuada. Con: Catherine Spaak, Christian Marquand, Jean Sorel. La joven Spaak es una joven irresistible que se empeña en seducir al veterano Marquand para iniciarse en las cuestiones del sexo. **16 hs. LA RONDA.** 1964. Francia. 100 min. De: Roger Vadim. Con: Francine Berge, Jean-Claude Brialy, Marie Dubois, Jane Fonda, Anna Karina. Segunda versión del clásico de Schnitzler, que antes había sido filmado por Max Ophüls. Las implicaciones eróticas lo hacían ideal para Vadim, que se había convertido en un especialista en el tema a partir del descubrimiento de Brigitte Bardot. **18 hs. HISTORIA DE O.** 1975. Francia/Alemania. 105 min. De: Just Jaeckin. Con: Corinne Clery, Udo Kier, Anthony Steel, Jean Gaven. Se basa con fidelidad en una célebre novela erótica firmada por Pauline Réage, que era el seudónimo de la escritora y periodista francesa Dominique Aury. **Sábado, 14 hs. HISTORIA DE LOCURA COMÚN.** 1983. Italia/Francia. 107 min. De: Marco Ferreri. Con: Ben Gazzara, Ornella Muti, Susan Tyrrell, Tanya Lopert. El texto original de Bukowski permitió a Ferreri realizar una especie de summa de los temas que venía tratando

en su cine desde hacía dos décadas, una extraña mezcla de crítica social (sexo, consumo, alienación), humor negro y misoginia. Como suele pasar en los pocos buenos films que han hecho con ella, la presencia de Ornella Muti está tratada como un verdadero elemento de perturbación. **16 hs. FIEBRE.** 1970. 90 min. De: Armando Bó. Con: Isabel Sarli, Santiago Gómez Cou, Juan José Míguez, Armando Bó, Claude Marting, Adolfo Lanza. **18 hs. RAPTUS.** 1962. Italia. 88 min. De: Riccardo Freda. Con: Barbara Steele, Robert Flemmyng, Teresa Fitzgerald. El terror europeo de los 60 experimento una justa revalorización luego del éxito de *La leyenda del Jinete Sin Cabeza*, de Tim Burton. **Domingo, 14 hs. CARNE.** 1968. 87 min. De: Armando Bó. Con: Isabel Sarli, Víctor Bó, Romualdo Quiroga, Juan Carlos Altavista. **16 hs. ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO.** 1977. Francia. 103 min. De: Luis Buñuel. Con: Fernando Rey, Carole Bouquet, Angela Molina. Buñuel terminó su filmografía con uno de sus mejores films, un poco basado en la novela *La femme et le pantin*, de Pierre Houis, y otro poco en una primera versión de ésta que hizo Jacques de Baroncelli en 1928. **18 hs. CORAZÓN SALVAJE.** 1990. EEUU. 127 min. De: David Lynch. Con: Nicolas Cage, Laura Dern, Isabella Rossellini, Diane Ladd, Willem Dafoe. Sailor y Lula están hechos el uno para el otro, pero la madre de Lula no es de la misma opinión y hará todo lo que esté a su alcance para impedir la reunión de ambos. **22 hs. IDENTIFICACIÓN DE UNA MUJER.** 1982. Italia/Francia. 130 min. De: Michelangelo Antonioni. Con: Thomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson. Un egocéntrico director de cine busca una mujer para que interprete un papel en su próximo film y otra para que reemplace a su ex esposa en su vida.

#### CINE PORNO MUDO

**Viernes y sábado, 24 hs.** Una sección de obras pornográficas mudas de la primera mitad del siglo XX, acompañada con música en vivo compuesta por Fernando Kabusacki y la National Film Chamber Orchestra.

#### LAS PELÍCULAS DEL MES

**Viernes y sábado, 20 hs. THE PLANET.** De: Pablo Rodríguez Jáuregui y Fernando Kabusacki. La música singular de Fernando Kabusacki se une a las obras de artistas gráficos, dibujantes, fotógrafos, historiéistas y pintores convocados por Pablo Rodríguez Jáuregui para conformar un largometraje animado en episodios. Cortos abstractos y búsquedas plásticas se alternan con cartoons y narraciones de inspiración cinematográfica, técnicas tradicionales y nuevas tecnologías. **Viernes y sábado, 22 hs. PLAGA ZOMBIE: ZONA MUTANTE.** De: Hernán Sáez y Pablo Parés. Comedia de terror totalmente independiente, rodada en Haedo por el grupo Farsa Producciones. Bill Johnson, John West y Max Giggis, los héroes de Plaga Zombie, regresan en esta aventura épica que ocurre en un pueblo infectado por un virus extraterrestre. \$ 4. *Estudiantes y jubilados.* \$ 2. *Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini.* **Av. Figueroa Alcorta 3415.** 4808-6500 / 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

#### NOCHES PORTENAS. CICLO DE CINE EN EL CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

**[gratis]** En el marco de la muestra *Veranos Inolvidables-La Munich de Kálmay, La costanera y El río*, el material en video del patrimonio del Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken mostrará los cambios que se sucedieron en la noche porteña entre los años 30 y los 70. **Domingo, 18 hs. CARNAVAL DE ANTAÑO.** 1940. Blanco y Negro. Dir.: Manuel Romero. Con: Florencio Parravicini, Sofía Bozán, Charlo, Sabina Olmos, Enrique Roldán. Melodrama tangero, una cabalgata musical cuyo desarrollo argumental se estructura sobre la base de las letras de tres tangos (*Margot, Tu cuna fue un conventillo y Esta noche me emborracho*). **Av. De los Italianos 851.** 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

## ESPRENOS

**OTRO DÍA PARA MORIR.** EE.UU. Dir.: Lee Tamahori. Con: Pierce Brosnan, Halle Berry, Toby Stephens, Rosamund Pike, John Cleese, Judi Dench y elenco. Se inicia con una espectacular persecución en aerodeslizadores a través de un campo minado mortífero en la zona desmilitarizada que separa a Corea del Norte de Corea del Sur, y la acción no cesa hasta el final. Desde Hong Kong, hasta Cuba y Londres, James Bond da la

vuelta al mundo para desenmascarar a un traidor y prevenir una guerra catastrófica. A lo largo del camino se topa con dos mujeres que jugarán un papel fundamental en su aventura. **MAMÁ SOY UN PEZ.** Dibujos animados. Dir.: Stefan Fjeldmark y Michael Hegner. Tres niños, Fly, su hermana Stella y su primo Chuck desobedecen las órdenes de sus padres y quedan atrapados en una aventura cuando accidentalmente se topan con el misterioso y escondido laboratorio del profesor Mac Krill (Planton). Este extraño científico está convencido de que en poco tiempo la mayor parte del planeta quedará cubierta por agua. Es por eso que está obsesionado con finalizar un experimento que podrá transformar a los hombres en peces, a través de una pócima.

## MÚSICA

### CLÁSICA

#### [gratis] Sábado, 21 hs. L'OCCASIONE FA IL LADRO.

Ópera en un acto con música de Gioacchino Rossini y libreto de Luigi Prividal, compuesta en 1812. En los papeles principales cantarán Laura Rizzo, Adriana Mastrangelo, Leonardo Estévez y Gabriel Nurell. Los músicos serán integrantes de la Orquesta Estable del Teatro Colón, con la dirección de Guillermo Brizola. **Boques de Palermo.** Av. Infanta Isabel y Av. Iraola. Colectivos: 37, 130.

**[gratis] Sábado, 22 hs. NOCHE LÍRICA DE GALA.** El tenor Mario Antonio Cuozio interpreta un repertorio internacional integrado por canzonettas italianas, arias famosas (*O Sole Mio, La Donna è Mobile*), algunas canciones mexicanas y españolas, y tangos cantados como *El día que me quieras*. **Cabaret Voltaire.** Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 86.

### FOLCLORE

**[gratis] Domingo, 20 hs. LAURA ALBARRACÍN. 21 hs. RAÚL CARNOTA.** Dentro del programa gratuito Ciudad Abierta. Parque Centenario. Av. Ángel Gallardo y Warnes. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 105, 112, 124, 135, 141, 146. **[gratis] Sábado, 21, 30 hs. LILIANA HERRERO.** Plaza Irlanda. Av. Gaona y Av. Donato Álvarez. Colectivos: 44, 52, 76, 84, 99, 106, 124, 181. **[gratis] Sábado, 21 hs. ANTONIO TARRAGÓ ROS.** Anfiteatro Alberdi. Av. Directorio y Av. Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 63, 80, 92, 126, 155, 180. **[gratis] Sábado, 22 hs. HORACIO BANEAGS.** Domingo, 22 hs. **CHOCCHI DURÉ.** Paseo del Sur. Av. Caseros 1750. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

### JAZZ

#### NOTORIOS

**Lunes, 21 hs. LA MARGA.** Latin jazz con Damián Vernis en bajo, Leandro Bulacio en piano, Facundo Ferreira en batería y percusión y Javier Mokady y Papeto Ortolan en percusión. \$ 5. **Miércoles, 21, 30 hs. GORDOLOCO TRÍO.** Sigue presentando su cd *Valentino*. \$ 8. **Jueves, 22 hs. GRACIELA COSCERI.** Presenta Platos rotos. Con Javier Mattano en guitarra acústica, Danilo Hasis en bajo eléctrico y Diego López de Arcaute en percusión. \$ 10. **Sábado, 22 hs. ROXANA AMED.** Presenta su cd *Limbo*. \$ 12. **Viernes, 22 hs. GUSTAVO BERGALLI.** Se presenta otra vez en Buenos Aires el trompetista radicado en Suecia. Estará acompañado por Marcelo Mayor en guitarra, Hernán Jacinto en teclados, Alejandro Herrera en bajo y Oscar Giunta en batería. \$ 15. **Av. Callao 966.** 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

#### THELONIOUS BAR

**Miércoles, 22 hs. MARCELO TORRES JAZZ QUARTET.** \$ 6. **Jueves, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR.** Valentino en guitarra, Anita Bacchi en voz, Cristian Jerez en piano, Miguel Socorato en contrabajo y Nicolás Socorato en batería. \$ 6. **Viernes, 22 hs. ENRIQUE NORRIS JAZZ QUARTET.** Enrique Norris en corneta, Ernesto Jodos en piano, Mariano Otero en contrabajo y Carlos Brandan en batería. \$ 6. **Sábado, 22**

## V Festival Internacional de Cine Independiente

Entre el 16 y el 26 de abril se realizará el V Festival de Cine Independiente de Buenos Aires. Se convoca a los realizadores argentinos en las secciones Cortometrajes, Largometrajes y Working Progress a presentar sus trabajos en VHS en: Av. Corrientes 1530, 7º piso. Código Postal: C1042AA0. Hasta el 15 de febrero 2003. Informes: www.bafilmfest.com



## Adelanto de temporada

La Asociación Festivales Musicales de Buenos Aires anuncia para este año la presencia de algunos de los mejores conjuntos y solistas argentinos, a los que se sumarán importantes artistas y conjuntos extranjeros. Como es habitual, el eje de la programación será la obra de Johann Sebastian Bach. Después del éxito que tuvo en el 2002 la versión de *La Pasión según San Juan*, los organizadores decidieron abordar este año en el Teatro Colón *La Pasión según San Mateo*, que contará, como la anterior, con la interpretación de la Cámara Bariloche, el Grupo de Canto Coral (GCC) y relevantes solistas vocales bajo la dirección de Mario Videla. Por otro lado, el famoso conjunto alemán Musica Antiqua Köln, dirigido por Reinhard Goebel, presentará una versión de cámara de *El arte de la fuga*, la última gran obra instrumental del compositor. Y, completando el Festival 2003, se llevará a cabo en el Teatro Colón un concierto en celebración del 20º aniversario de la Academia Bach. El GCC y los Solistas de la Academia ofrecerán dos composiciones de Bach: *el Magnificat en Re mayor y la Cantata BWV 147*, que incluye el coral "Jesús, alegría del hombre". Otra de las novedades será el regreso a Buenos Aires de la pianista china Zhu Xiao-Mei, que el año pasado ofreció una interpretación notable de las *Variaciones Goldberg*, y se presentará esta vez con un recital enteramente dedicado a Domenico Scarlatti. Ente las demás visitas extranjeras vale la pena destacar a la Orquesta Juvenil de las Américas, constituida por 110 músicos jóvenes de 19 países, la Orquesta de Cámara del Kremlin, la Orchestre de Chambre de Toulouse (con la soprano Carole Farley) y el Trío Guarneri de Praga. Por último, paralelamente al Festival 2003, se llevará a cabo el 21º Ciclo de la Academia Bach de Buenos Aires, que, bajo la dirección de Mario Videla, difunde desde hace años la obra de Johann Sebastian Bach con conciertos comentados y conferencias.

Más información en: Av. Roque Sáenz Peña 1160, 2º B. 4382-4870/4920. Colectivos: 6, 7, 9, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte: B y D. E-mail: festimus@arnet.com.ar

**hs. ALEJANDRO HERRERA JAZZ QUINTET.** Gustavo Camara en saxo tenor, Cristian Diaz en trompeta, Hernán Jacinto en teclados, Alejandro Herrera en bajo y Oscar Giunta en batería. **6. Domingo.** **22 hs. MARIANO OTERO JAZZ QUINTET.** Enrique Norris en corneta, Rodrigo Domínguez en saxo, Francisco Lo Vuolo en piano, Mariano Otero en contrabajo y Carlos Brandan en batería. **Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

### LA REVUELTA

**Jueves, viernes y sábado, 22 hs. ADRIÁN IAIES.** El pianista se presentará el jueves junto a Horacio Fumero en contrabajo, y el viernes y sábado con Fumero y Liliña Herrera en voz. **18. Miércoles, 22 hs. ADA RAVE.** Junto a Juan Pablo de Mendoza en guitarra eléctrica, Matías Míguez en bajo y Hernán Rodríguez en batería. **4. Av. Álvarez Thomas 1386. 553-5530.** Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112.

### CAFE TORTONI

**Viernes, 21.30 hs. NOVIEMBRE 22.** Cecilia Escudero en voz, Carlos Acosta en clarinete, Philip Savloff en guitarra, Héctor Basso en contrabajo y Oscar Linero en batería. **6. Sábado, 22.30 hs. GONZÁLEZ LANUZA.** Jazz y blues. **6. Av. de Mayo 829. 4342-4328.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

**[gratis] Viernes, 23 hs. NÉSTOR BARBIERI.** Néstor Barbieri en guitarra, Rubén Ferrari en bajo y Pocho Lapouble en batería. Dentro del ciclo Jazz en Vivo. **Actor's Studio. Av. Corrientes 3565/71. 4867-6622.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

**Sábado, 22 hs. ALBERTO FAVERO.** Con el cuarteto que completan Jorge González en contrabajo, Pocho Lapouble en batería y Marcelo Mayor en guitarra, el pianista presentará una versión de la ópera Porgy and Bess de George Gershwin. **18. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707.** Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

**[gratis] Domingo, 19.30 hs. LUIS SALINAS Y GILLESPIE.** Bosques de Palermo. Av. Infanta Isabel y Av. Iraola. Colectivos: 37, 130. **[gratis] Sábado, 20 hs. LEONARDO SUÁREZ PAZ QUINTETO.** Domingo, 20 hs. **HÉCTOR LÓPEZ FURST CATARTO + 1. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64,

68, 110, 111, 141, 152, 160.

## ROCK

**Sábado, 21 hs. ALMAFUERTE.** Festeja sus ocho años de trayectoria metatera. **15 (incluye remera). Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228.** Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102 y 126.

**Viernes, 24 hs. FRANCISCO BOCHATÓN.** Presentación oficial de su último cd, *Hasta decir palabra*. Con: Germán Novarini (guitarra y coros), Quique Ild (batería) y Dante Clementino (teclados). **5. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

**Viernes, 24 hs. DANCING MOOD. 5. S. Jueves, 1.30 hs. DJ JAVIER ZUKER, DJ NICO COTA. 10. Damas, 5.7. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

**Sábado, 24 hs. DJ ORLANDO, DJ GUSTAVO CARNEVALE Y DJ PANDY. 72. Family Dance Beach Club, Punta Carrasco. Av. Costanera y Av. Sarmiento.** Colectivos: 33, 160, 37, 45.

**Sábado, 22 hs. LAS PELOTAS.** La banda radicada en Nono, Córdoba, adelantará canciones de su próximo disco e interpretará todos sus clásicos. **Hanger. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200.** Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

**Sábado, 24 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES.** Desde 8. **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

## TANGO

**Sábado, 20 hs. ALCIRA CANDA.** Presenta su espectáculo *Tangazos*. **12. Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357.** Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

**Domingo, 22 hs. LUCRECIA MÉRICO. 4. Viejo Indecente. Thames y Nicaragua.** Colectivos: 55, 34, 39, 111.

**Sábado, 21 hs. QUINTETO PANTALEÓN.** La música de Astor Piazzolla. A. Drago (violin), Matías González (bandoneón) Cesar Nigro (guitarra eléctrica), Adrián Speziale (contrabajo) Pablo Woizinski (piano). Desde 8. **Viernes, 21.30 hs. TANGO OBSESIÓN.** René Jacobson (guitarra), Pedro Deguidenfeldt (piano), Leandro Ranguza (bandoneón), Mirta Brailan (voz). Pareja de bailarines: Marisa y Horacio. Desde 8. **[gratis] Miércoles, 21 hs. JOSÉ MARÍA KOKUBU. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

## MUSICA POPULAR

**Jueves, 20 hs. JOAN MANUEL SERRAT.** El cantautor catalán continúa su serie de actuaciones. Luego recorrerá distintas ciudades del interior, para terminar su gira argentina nuevamente en el Gran Rex, el 31 de enero y el 1º de febrero. Está presentando su último disco, *Versos en la boca*. Desde 15. **Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subtes: B, C y D.

**Martes, 21.30 hs. MARÍA VOLONTÉ.** La intérprete presenta un repertorio basado en tangos, boleros, bossa nova y canciones latinoamericanas. **15. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

## TEATRO Y DANZA

### TEATRO

**COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES**  
**Miércoles a domingo, 20 hs. COPENHAGUE.** De: M Frayn. Con A. Berdaxagar, J. C. Gené y A. Segado. Dir.: C. Gandolfo. Sala Casacuberta. Platea, 8. **Miércoles, 5.4. Miércoles a domingo, 20.30 hs. (desde mañana) GLORIAS PORTENAS.** Con: S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano. Coordinación teatral: F. Olivera. Sala Martín Coronado. Platea, 8. **Miércoles, 5.4. Av. Corrientes 1530. 0800-333-5254 (Boleterías unificadas).** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

**CENTRO CULTURAL RECOLETA**  
**Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. IN & OUT.** Por: Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenon. **Jueves, 5.10. Viernes a domingo, 12. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10,



37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 112.

**Sábado, 21 hs. EL ACOMPAÑAMIENTO.** De: Carlos Gorostiza. Dir.: Néstor Romero. Con: Daniel Figueiredo y Roberto Rechou. **6. Le Clac. Chile 802. 4343-0310.** Colectivos: 2, 28, 70, 9, 86, 10, 17, 45, 24, 59.

**Viernes y sábado, 21.30 hs. ADEPTO!!!** De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Góty y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. **Chacarerean Theatre. Nicaragua 565.** Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

**Sábado, 24 hs. CUERPO PRESENTE.** La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dirección: Patricia Sánchez y Claudia Marocchi. **5. La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandies 4200. 4983-5786.** Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

**Jueves, 21 hs. DRÁCULA.** Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. **Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

**Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. **20 y 25. Miércoles a sábado, 22 hs. Domingo, 21 hs. EL TELEVIDENTE.** De: Rodolfo Santana. Dir.: Daniel Marcove. Con: Rodolfo Ranni y Pepe Monje. **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. **Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140.** Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

**Jueves y domingo, 21.30 hs. Viernes y sábado, 22.30 hs. EL HOMBRE QUE CAMINA.** Espectáculo de teatro físico surgido de la interrelación de un grupo de jóvenes profesionales compuesto por las coreógrafas Ana Garat y Pilar Beamonte, y las arquitectas Adriana Vázquez y Mariana Ibáñez. **Jueves y domingo, 10. Viernes y sábado, 12. Sala Villa-Villa. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

**Viernes, sábado y domingo, 21.30 hs. HISTORIAS CLASIFICADAS.** De: José Montero. Dir.: Jorge guerrero. **5. Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934.** Colectivos: 5, 56, 129, 150, 60, 12, 86, 168, 37, 50.

**Sábado, 21 hs. FARMER.** De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. **La Máscara. Piedras 736. 4307-0566.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

**Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR.** Variete de humor,

### PASIÓN POR EL FLENMCO



**Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

## Saxos al ataque

Siempre en la búsqueda de estéticas fronterizas, el Centro Cultural Recoleta será el espacio para la nueva experiencia de Dosaxos2, el grupo creado por Sergio Dawi y Damián Nisenon, músicos y actores. Esta vez, el espectáculo se llama *In & Out*. Según sus creadores, la obra cuenta la experiencia de dos seres creados sintéticamente que narran con música, objetos e imágenes, su sorpresa frente a una realidad que desconocen. "Año 2034. Universo de clones y manipulación genética, en un futuro que no fue el soñado, conviven la música electrónica, el video digital, la experimentación, la poesía y el humor."

A partir de este jueves a las 20 hs. **Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. In & Out.** Por Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenon. **Jueves, 5.10. Viernes a domingo, 12. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

magia y música. Con: Cachi, Merpín y Lombardini. **5. Liberate. Av. Corrientes 1555.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

**Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA.** Dir.: Lia Jelin. Con: Florencia Peña, María Leal y Graciela Dufau. Desde 10. **Complejo La Plaza, Sala Pablo Picasso.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

**Sábado, 19 hs. LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. Trilogía: La Varsovia. Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. **5 (por una obra) y 10 (las tres obras el mismo día).** Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. **El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

**Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbetter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. **10. Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradas. **10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

**Sábado, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneek, César Repetto y elenco. **7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

**[a la gorra] Jueves a domingo, 21 hs. PELELE.** Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. **Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

**Viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. TE DIGO MÁS.** Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. Con: Manuel Vicente y Pablo Brichta. **12. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 143, 152. Subte: A, D y E.

**Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA.** De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. **5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930.** Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

## DANZA

**Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspu y el Ballet Hispania. **Patio del Ombú. 12. Jub. y est. 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Jaramelo 2291. 4783-2640 / 4784-4040.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Este fin de semana se presenta el nuevo espectáculo de los "bailaores" Alicia Fiuri y Néstor Spada, llamado *Pasión Flamenca*, recién llegados de una exitosa gira por Japón. El show cuenta con la participación especial de Héctor Romero y su Ensemble. Alicia Fiuri y Néstor Spada, "bailaores" argentinos de flamenco, han dirigido el Ballet Flamenco Alicia Fiuri y el Ballet Jaleo con el que acompañaban a la jerezana Carmen Flores. Son creadores de los espectáculos *De los flamencos, Nuevas raíces, Sólo puro flamenco y Se ve flamenco*.

barrios

cine

ciencia

libros

museos y galerías

música

danzas y ferias

teatro y danza



## viernes

[51] De 10 a 20 hs. **RECORRIDOS URBANOS.** Obras del patrimonio del museo, organizadas en torno del tema de la Ciudad. Silvia Torras y Kenneth Kemble, 1961. Reedi- ción de la muestra realizada en la Galería Peuser de Buenos Aires en 1961. **PATRICIO LARRAMBEERE, SEDE TEM- PORARIA.** Instalación. Nivel 0. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.



[52] 20.30 hs. **TEATRO. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Conjuga la sensualidad del tango, la fuerza de la murga, la pasión del candombe y la alegría del mambo. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

## sábado

[gratis] 15 hs. **CHICOS. PATIO DE JUEGOS, CALEIDOSCOPIO, PICNIC DE LECTURA Y AJEDREZ.** Espacio de juegos para grandes y chicos. 18 hs. **CIRCO CRIO- LLO.** Espectáculo de circo. Por: Los Hermanos Videla. Anfi- teatro. Parque Sarmiento. Av. Triunvirato y Crisó- logo Larralde. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.

[51] De 15 a 15.30 hs. **CHICOS. KUENTAKUENTOS.**

Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. **PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS. De 15.30 a 16 hs. PARA CHICOS DE 6 A 8 AÑOS. De 16 a 17 hs. PARA CHICOS DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuentarita. 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 16 hs. **CHICOS. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Espacio de juegos para grandes y chicos. 17 hs. **EL MURGÓN DE LA ESQUINA.** Espectáculo de música infantil del Círculo MOMUSI. **LA BANDERA ARGENTINA.** Arte colectivo. 18 hs. **RATAPLÁN.** Percusión. 19 hs. **LA GRAN QUIMERA.** Murga uruguaya. 20.30 hs. **OBSER- VACIONES TELESCÓPICAS.** A cargo del Planetario. Plaza Irlanda. Av. Gaona y Av. Donato Álvarez. Colectivos: 44, 52, 76, 84, 99, 106, 124, 181.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO.** Visitas activas en las que se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo, donde los chi- cos descubren qué cuenta cada obra. *Para chicos de 5 a 11 años.* Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Liber- tador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] 19 hs. **LITERARIOS. ZAPATOS ROJOS.** Encuen- tros y lecturas de poesía. Con la coordinación de Romina Freschi y Karina Macció. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 86.

[gratis] 21 hs. **MÚSICA CLÁSICA. L' OCCASIONE FA IL LADRO.** Ópera en un acto con música de Gioacchino Ros- sini y libreto de Luigi Privaldi. Con: Laura Rizzo, Adriana Mastrángelo, Leonardo Estévez y Gabriel Renaud, entre otros. Músicos integrantes de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Dirección: Guillermo Brizzio. Bosques de Palermo. Av. Infanta Isabel y Av. Iraola. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 21 hs. **OPERA. L' OCCASIONE FA IL LADRO.** En un acto con música de Gioacchino Rossini y libreto de Luigi Privaldi, compuesta en 1812. Con: Laura Rizzo, Adriana

## CULTURA SOBRE RUEDAS



Con el objetivo de que la oferta cultural de este verano llegue a todos los barrios de la Ciudad, ya está en marcha el Camión Cultural Itinerante que estará presente cada fin de semana en una plaza diferente. Allí se desarrollarán espectáculos de teatro y música para toda la familia y actividades recreativas para chicos y grandes organizadas en juegotecas y espacios de juegos familiares, educativos y populares, y espectáculos infantiles musicales, de teatro y de títeres. El Camión anclará en cada punto de jueves a domingo y rotará por Parque Patricios, Villa Lugano, San Cristóbal, Parque Lezama y Liniers. Este fin de semana será el turno de Plaza Irlanda, en el barrio de Flores, donde el Camión arribará con sus variadas propuestas de espectáculos, talleres y actividades para toda la familia. Al cierre de cada jornada, se realizará un espectáculo musical. Los domingos, también se realizarán actividades recreativas para chicos, y al cierre de cada una de estas jornadas se llevarán a cabo proyecciones de cine.

[gratis] Sábado, 16 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** Espacio de juegos para grandes y chicos. 17 hs. **EL MURGÓN DE LA ESQUINA.** Espectáculo de música infantil del Círculo MOMUSI. **La bandera argentina.** Arte colectivo. 18 hs. **RATAPLÁN.** Percusión. 19 hs. **LA GRAN QUIMERA.** Murga uruguaya. 20.30 hs. **OBSERVACIONES TELESCÓPICAS.** A cargo del Planetario. 21.30 hs. **LILIANA HERRERO.** Folclore. Domingo, 16 hs. **PATIO DE JUEGOS, KALEIDOSCOPIO, PICNIC DE LECTURA, AJEDREZ.** Espacio de juegos para grandes y chicos. 20 hs. **BUENOS AIRES DE NOCHE, CINE. EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA.** De: Juan José Campanella (1999).

Plaza Irlanda. Av. Gaona y Av. Donato Álvarez. Colectivos: 44, 52, 76, 84, 99, 106, 124, 181.

## Parque de la Ciudad



En un predio de 100 hectáreas, conviven 60 atracciones elec- tromecánicas, distribuidas en cinco sectores con juegos para todas las edades. Además cuenta con una granja educativa para ordeñar, amasar pan y pasear en sulky; una isla aventura para la práctica de deportes extremos; una pista para carreras de motocross y la torre más alta de Sudamérica, donde se pueden observar, con visores panorámicos, la costa uruguaya, la ciu- dad de La Plata, el Aeropuerto Internacional de Ezeiza y mucho más. El Parque cuenta además con servicio de gastronomía y seguridad.

[52] Juegos desde \$ 0.50. Sábados, domingos y feriados desde las 13 hs. Av. Cruz y Escalada. Colectivos: 91, 101, 114, 143, 150. Premetro.

Mastrángelo y Leonardo Estévez. Bosques de Palermo. Av. Infanta Isabel y Av. Iraola. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 21 hs. **TEATRO. ESQUECHES, DEL INGLÉS "SKETCH".** Teatro con clown, en el ciclo En mi barrio y en el club. Club Boca Juniors. Brandsen 805. Colectivos: 25, 33, 46, 86.

[gratis] 21.30 hs. **FOLCLORE. LILIANA HERRERO.** Plaza Irlanda. Av. Gaona y Av. Donato Álvarez. Colectivos: 44, 52, 76, 84, 99, 106, 124, 181.

## domingo



[51] De 15 a 19 hs. **EXPOSICIONES. NICOLÁS SCHON- FELD, RETRATISTA.** Schonfeld nació en Hungría en el año 1901 y llegó a Buenos Aires en 1930. Fue un fotógrafo que revolucionó la fotografía de estudio. El material que se expone abarca las obras de los años 30 al 50 en una varie- dad de propuestas. Museo de la Ciudad. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

[51] 16 hs. **CINE. LA CASA DEL RECUERDO.** 1940. Argentina. Dir.: Luis Saslavsky. Con: Libertad Lamarque, Arturo García Buhr, Elsa O'Connor, Silvana Roth. Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[a la gorra] 16.30 hs. **CHICOS. LA CALLE DE LOS TÍTE- RES.** Funciones de títeres para toda la familia. Se suspende por lluvia. Anexo Infantil Tierra Verde. Complejo Cul- tural Chacar de los Remedios. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] 18 hs. **CINE. NOCHES PORTEÑAS.** Ciclo en el Centro de Museos de Buenos Aires, en el marco de la Mues- tra Veranos Inolvidables, la Munich de Kálmay, la costanera y el río. **CARNAVAL DE ANTAÑO.** 1940. Blanco y Negro. Dir.: Manuel Romero. Con: Florencio Parravicini, Sofía Bozán, Charlo, Sabina Olmos, Enrique Roldán. Melodrama tan- guero, una cabalgata musical cuyo desarrollo argumental se estructura sobre la base de las letras de tres tangos (*Margot, Tu cuna fue un conventillo y Esta noche me emborra- cho*). Material en video del patrimonio del Museo del Cine

Pablo C. Ducrós Hicken, mostrará los cambios que se sucedieron en la noche porteña entre los años 30 y 70. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 18 hs. **CHICOS. LA GUERRA DE LOS YACA- RÉS.** Teatro para chicos. Sobre cuentos de Horacio Quiroga. Por el grupo Libertablas. Club Pedro Echagüe. Portela 852. Colectivos: 4, 86, 114, 141.

[gratis] 18 hs. **TEATRO. IMPRESCINDIBLES, POETAS ARGENTINOS.** Con Cristina Banegas. Jardín Botánico. Av. Santa Fe 3951. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

[gratis] hs. **FOLCLORE. LAURA ALBARRACÍN. 21 hs. RAÚL CARNOTA.** Dentro del programa gratuito Ciudad Abierta. Parque Centenario. Av. Ángel Gallardo y War- nes. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

## Dos x Uno

La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden comprar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuenta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos.

## proteatro



Para mayor infor- mación, el cupón y el detalle de los espectáculos ofre- cidos bajo este programa se en- cuentran en la Agenda Cultural de [www.buenosai- res.gov.ar](http://www.buenosai- res.gov.ar).

## La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuen- ta con una nueva página web en la que se pue- de consultar tanto *Ciudad Abierta* como el res- to de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

[www.buenosaires.gov.ar](http://www.buenosaires.gov.ar)

JEFE DE GOBIERNO  
ANIBAL IBARRA  
SECRETARIO DE CULTURA  
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE BUENOS AIRES

**gobBsAs**